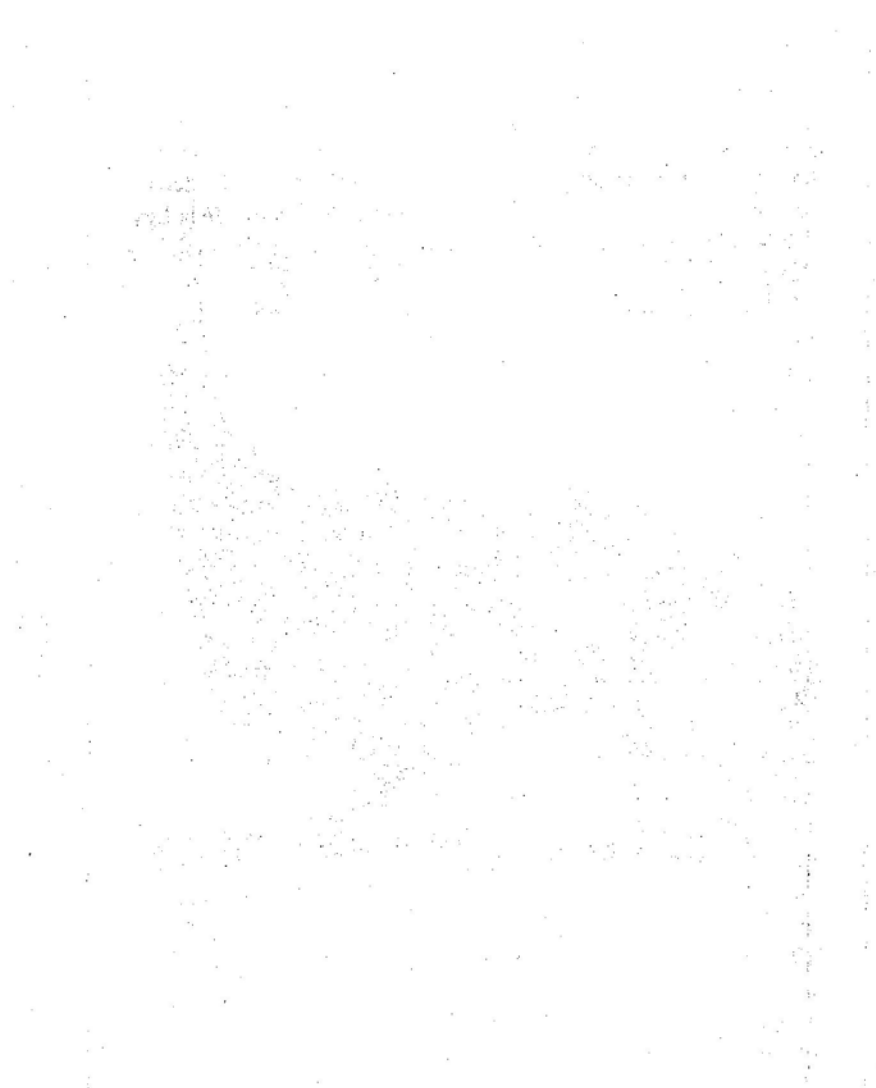


Visitando

el Zoológico





Loro	33
Tucan	34
Rumiantes	
Guanaco	35
Llama	36
Vicuña	37
Jirafa	38
Conejo	39
Liebre	40
Chinchilla	41
Nutria	42
Reptiles	
Lagartija	43 (42)
Iguana	44 (43)
Serpiente	45 (44)
Tortuga	47 (46)
Cocodrilo	48 (47)
Foca	49 (48)
Leon	50 (49)
Puma	51 (50)
Tigre	52 (51)
Leopardo	53 (52)
Lobo	54 (53)
Zorro	55 (54)
Canguro	56 (55)
Mono	57 (56)
Oso	58 (57)
Elefante	59 (58)
Hipopotamo	60
Rinoceronte	61

Visitando el Zoológico

Nicolasa Amanda Suárez de Carrara

Indice

Prologo	03
Palabras de la Autora	05
Zoogeografia	06
Antilope	07
Gacela	08
Ardilla	09
Asno	10
Caballo	11
Cebra	12
Camello	13
Dromedario	14
Cebú	15
Cabra	16
Oveja	17
Aves.	
Cigüeña	18
Faisan	19
Pavo	20
Pavo Real	21
Pato	22
Ganzo	23
Cisne	24
Pinguino	25
Avestruz	26
Condor	27
Aguila	28
Buitre	29
Halcon	30
Gaviñan	31

Se conmemora en homenaje a la fecha del fallecimiento del Dr. Ignacio Lucas Albarracín (nacido en San Juan) y fue quien defendió los derechos de los animales. Promocionó la sanción de la Ley N° 2.786 que establece la obligación de proteger a los animales.

Algunos de los derechos proclamados son:

- 1) Todos los animales nacen iguales ante la vida y tienen los mismos derechos a la existencia.
- 2) Todo animal tiene derecho al respeto, el hombre como especie animal, no puede atribuirse el derecho de exterminar a los otros animales o de explotarlos, violando ese derecho. Tiene la obligación de poner sus conocimientos al servicio de los animales, que tienen el derecho de atención, a los cuidados y a la protección del hombre.
- 3) Ningún animal será sometido a malos tratos ni a actos crueles.
- 4) Todo animal perteneciente a una especie salvaje, tiene el derecho a vivir libre en su propio ambiente natural, terrestre, aéreo, o acuático y a reproducirse. Toda privación de libertad es contrario a este derecho.
- 5) Todo animal que el hombre haya escogido como compañero, tiene derecho a que la duración de su vida sea conforme a su longevidad natural, el abandono es un acto cruel y degradante.
- 6) Los organismos de protección y salvaguarda de los animales, deben ser respetados a nivel gubernamental. Los derechos del animal deben ser defendidos antes del medio por la ley, como son los derechos del hombre.
- 7) Todo acto que implique la muerte de un animal sin necesidad, es un crimen contra la vida.
- 8) Todo animal de trabajo tiene derecho a una limitación razonable del tiempo e intensidad del trabajo, a una alimentación reparadora

La declaración universal de los derechos de los animales, surgen a partir de la Liga Internacional en 1977 aprobada posteriormente por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (U.N.E.S.C.O). Ley de Protección de Animales (promulgada el 25 de junio de 1991).

VISITANDO EL ZOOLOGICO

Nicolasa Amanda Suárez de Carrara

BIBLIOGRAFIA

- 1- TRATADO DE ZOOLOGIA. Juan Donadio (Editorial S.A. Casa Jacobo Peuser L.T.D.A. - Buenos Aires- 1948)
- 2- BIOLOGIA ANIMAL - Juan Botto Carmen M. G. de Perez Calvo. (Editorial Kapelusz- 1973).
- 3- ENCICLOPEDIA ESTUDIANTIL- Editorial Codex S.A. (Tomo I al XII- 1.996).
- 4- DICCIONARIO ENCICLOPEDICO COLOR (E. Oceano- Barcelona- España- 1.995).
- 5- MANUAL DE ZOOLOGIA- Angel Cabrera- (Imprenta López- Buenos Aires- 1978)
- 6) BIOLOGIA - Lucy F. de Vattuone. (Editorial El Ateneo- Buenos Aires, 1989.)
- 7) BIOLOGIA de Pedro Zarur. (Editorial Plus- Ultra 1.988).
- 8) BIOLOGIA A. Dembo (Editores Cesarini Hnos. Buenos Aires 1.996)
- 9) ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ILUSTRADA. Prietto y Lamarque. (Ediciones Corcel- Buenos Aires 1.967).
- 10) D. ENCICLOPEDICO. (Circulo de Lectores- Lexis 22- Barcelona- España- 1.983).

tes. «Si quieres la paz, prepara la guerra».

Algunas especies tienen como defensa pasiva escamas, córneas como los reptiles, óseas las tortugas y cocodrilos, (cuando se ven en peligro las tortugas retraen las partes blandas dentro de la caparazón).

La piel gruesa de los mamíferos como los paquidermos (elefantes, rinocerontes, hipopótamos), púas como el puerco espín que logran detener al enemigo más audaz.

Algunos a la distancia, sustancias repelentes como los zorrinos.

Otros simulan la muerte como los zorros y comadrejas, cuando no tienen escapatoria frente a sus enemigos, simulan la muerte con toda su actitud, boca entreabierta, ojos apagados y semicerrados y laxitud en los miembros, se los puede golpear, sin que se muevan, cuando el atacante se descuida huyen con toda rapidez.

La mutilación voluntaria, las salamandras, lagartijas, lagartos al verse en peligro desprenden a voluntad parte de la cola.

La coloración protectora (mimetismo cromático) tonalidades imitativas del follaje o del suelo (el pelaje y plumaje blanco de la fauna polar que la confunde con la nieve) el tigre de piel rayada que imita la sombra de los cañaverales no se hace visible cuando acecha una presa. Los pulpos y calamares lanzan cortinas de humo (tinta) ante un peligroso enemigo.

Tiempo de Vida

Al estudiar la longevidad de los animales, se les puede dar el siguiente consejo: Si quieren llegar a viejos, vivan en los jardines zoológicos.

Para los que viven en estado salvaje, los peligros son múltiples y muy pocos llegan a la vejez. En el zoológico aunque se hallan prisioneros, disponen de abundante alimento, no necesitan luchar y cazar, están protegidos de los enemigos, tienen médicos y personal al

Palabras de la autora

Los estudios zoológicos en la República Argentina, durante el período hispánico, hasta comienzos del siglo XIX, fueron realizados por los misioneros jesuitas, que durante muchos años, recorrieron el país. (Padres: José Acosta, Bernabé Cobo, Pedro Lozano, y muchos otros), fueron los primeros propulsores de la zoología en la Argentina. Observaron cada ejemplar, acumularon datos, y escribieron importantes libros sobre la variedad de animales: llamas, guanacos, jabalíes, leones americanos, aves y reptiles. Estos volúmenes fueron traducidos a varios idiomas.

El primer naturalista argentino fue el Dr. Francisco Javier Muñiz, autor de una monografía sobre el ñandú y estudió numerosos fósiles.

El gran científico Eduardo Holmberg primer Director del Jardín Zoológico de Buenos Aires, realizó importantes estudios sobre los arácnidos, insectos y peces. Otros naturalistas que vinieron de Europa y ocuparon cargos científicos que investigaron sobre artrópodos, parásitos y fauna marina, fueron ellos el francés Lahille y el italiano Dabbene.

El Jardín Zoológico no es sólo un lugar ameno, donde se visita la variedad de animales, sino que se debe infundir especialmente en los niños y jóvenes, el amor por los animales, observarlos detenidamente, personal idóneo, que los guíe destacando los beneficios que reportan al hombre, clasificarlos de acuerdo a su alimentación, medio de vida, esquematizar, completar guías de trabajo resultando una excursión útil y provechosa.

Una detenida visita al zoológico, tiene un valor científico innegable.

Nicolasa Amanda Suárez de Carrara

Zoogeografía

Se trata de la distribución geográfica de las especies animales y estudia comparativamente las faunas, que son los conjuntos de animales que viven en zonas determinadas.

Zoología (del griego Zoon, animal; logos, estudio o tratado) es la ciencia que estudia todos los animales, es una importante rama de la Biología.

Los jardines zoológicos facilitan al público el conocimiento de las especies vivas, de numerosos animales, son fuentes de investigación para los estudiosos.

En la Argentina se encuentran en Buenos Aires, Mendoza, La Plata, Córdoba, La Rioja, etc.

El jardín zoológico de Buenos Aires, situado en Palermo, fue fundado en 1.888, es muy importante por la infinidad de animales que lo pueblan, de todos los climas y zonas, es centro de recreo, esparcimiento y de enseñanza. Durante algunos años las autoridades de zoológico, publicaron una revista con valiosos tratados de zoología.

Los zoológicos modernos, cuentan con instalaciones veterinarias y los animales tienen cierta libertad de movimientos, reemplazando los barrotes de acero que protegían al público de peligrosos animales, por zanjas y fosos anchos y profundos para que los animales no puedan franquearlos, en épocas frías los de zonas tropicales, se encuentran en edificios con calefacción. Se incorporan acuarios y pajareras a fin de acomodar y mostrar aves y peces exóticos, algunos disponen de instalaciones especiales para que los niños puedan pasear, subidos en elefantes y camellos sin riesgo alguno.

El zoológico contribuye al progreso de la Zoología por medio de un personal idóneo, que haga y sepa aprovechar las observaciones de interés, para incorporarlas a la historia de cada especie.

Cerdo	17	«	«	«
Canguro	29	«	«	«

Aves

Avestruz	80	km.	por	hora
Aguila	130	«	«	«
Paloma silvestre	95	«	«	«
Búho	72	«	«	«
Garza	65	«	«	«
Cuervo	60	«	«	«
Halcón	314	«	«	«
Paloma mensajera	160	«	«	«
Gorrión	35	«	«	«
Tordo	56	«	«	«
Gaviota	180	«	«	«

etc.

Recursos defensivos

La violencia que existe en la naturaleza donde se emplean garras, colmillos, venenos, fuerzas constrictoras, tentáculos y aguijones paralizantes, los predadores usan trampas, redes, proyectiles y descargas eléctricas. La defensa pasiva de los más débiles contrarresta el poder destructor de las armas ofensivas, manteniendo un equilibrio en la naturaleza y que sólo la intervención del hombre destruye.

Los animales recurren a una variedad de medios en su lucha por la vida, la fuga, el permanente estado de alerta, la muerte aparente, coloraciones protectoras, empleo de corazas rígidas o articuladas, secreciones fétidas, mutilaciones voluntarias, son las empleadas por los más débiles en su lucha contra el acosamiento de los más fuertes.

Sapo de 20 a 35 años

Aves

Cigüeña de 20 a 40 años
Aguilas « 40 a 95 «
Cóndor « 45 a 52 «
Avestruz « 35 a 40 «
Garza « 40 a 50 «
Pinguino « 30 a 35 «
Cisne « 25 a 100 «
Búhos « 25 a 40 «
Halcón « 50 a 55 «

PROLOGO

Nada más oportuno en estos difíciles momentos que vive nuestro planeta desde el punto de vista ecológico, que la presentación de este libro en donde la profesora Nicolasa Suárez de Carrara, con lenguaje claro y comprensivo, aborda con precisión el tema de los animales que pueblan nuestros zoológicos, revalorizando estos reservorios de material genético, y tratando de rescatar para estos lugares una misión educativa y de investigación sobre lo apasionante que es el comportamiento animal, ciencia que se conoce con **Etología**, y que debemos al científico Konrad Lorenz.

Cuando acude a mí, para que prologue otro fruto de su amor por zoología, no tuve más que una sensación de agradecimiento, y de ese momento, empecé a recordar mi niñez, cuando de la mano de mi padre, también veterinario, recorría y visitaba los animales que albergaba el hermoso zoológico de La Plata, a los que presta sus servicios profesionales.

En esta obra la autora con un lenguaje sencillo, hace referencia las principales características de animales de nuestra fauna y muchos exóticos, abarcando mamífero terrestre, acuático, reptiles avia etc. que comúnmente se encuentran en nuestros zoológicos o reservas de animales salvajes.

Los tiempos de la biología y sobre todo de la evolución de las especies, son muy grandes, los pasos que da la naturaleza son lentos, millones de años para llegar a los animales tal cual los vemos y que hoy todavía nos acompañan, y embellecen nuestro planeta, digo todavía porque en los últimos siglos según los registros de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (IUCN) desapareció una especie animal cada diez meses. Es decir ya no están 608 de las cuales 311 eran vertebrados.

El significado y la importancia de esta obra, es que en medio de estos tiempos de crisis, producto de nuestra falta de respeto a

y al reposo.

La declaración universal de los derechos de los animales, surgen a partir de la Liga Internacional en 1.977 aprobada posteriormente por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (U.N.E.S.C.O). Ley de Protección de Animales (promulgada el 25 de junio de 1.891).

VISITANDO EL ZOOLOGICO

Nicolasa Amanda Suárez de Carrara

Bibliografía

- 1- TRATADO DE ZOOLOGIA. Juan Donadio (Editorial S.A. Casa Jacobo Peuser L.T.D.A. - Buenos Aires- 1948)
- 2- BIOLOGIA ANIMAL - Juan Botto Carmen M. G. de Perez Calvo. (Editorial Kapelusz- 1.973).
- 3- ENCICLOPEDIA ESTUDIANTIL- Editorial Codex S.A. (Tomo I al XII- 1.996).
- 4- DICCIONARIO ENCICLOPEDICO COLOR (E. Océano- Barcelona- España- 1.995).
- 5- MANUAL DE ZOOLOGIA- Angel Cabrera- (Imprenta López- Buenos Aires- 1978)
- 6) BIOLOGIA - Lucy F. de Vattuone. (Editorial El Ateneo- Buenos Aires, 1989.)
- 7) BIOLOGIA de Pedro Zarur. (Editorial Plus- Ultra 1.988).
- 8) BIOLOGIA A. Dembo (Editores Cesarini Hnos. Buenos Aires 1.996)
- 9) ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ILUSTRADA. Prietto y Lamarque. (Ediciones Corcel- Buenos Aires 1.967).
- 10) D. ENCICLOPEDICO. (Círculo de Lectores- Lexis 22- Barcelona- España- 1.983).

Sapo de 20 a 35 años

Aves

Cigüeña de 20 a 40 años

Aguilas « 40 a 95 «

Cóndor « 45 a 52 «

Avestruz « 35 a 40 «

Garza « 40 a 50 «

Pingüino « 30 a 35 «

Cisne « 25 a 100 «

Búhos « 25 a 40 «

Halcón « 50 a 55 «

PROLOGO

Nada más oportuno en estos difíciles momentos que vive nuestro planeta desde el punto de vista ecológico, que la presentación de este libro en donde la profesora Nicolasa Suárez de Carrara, con lenguaje claro y comprensivo, aborda con precisión el tema de los animales que pueblan nuestros zoológicos, revalorizando estos reservorios de material genético, y tratando de rescatar para estos lugares una misión educativa y de investigación sobre lo apasionante que es el comportamiento animal, ciencia que se conoce con **Etología**, y que debemos al científico Konrad Lorenz.

Cuando acude a mí, para que prologue otro fruto de su amor por zoología, no tuve más que una sensación de agradecimiento, y de ese momento, empecé a recordar mi niñez, cuando de la mano de mi padre, también veterinario, recorría y visitaba los animales que albergaba el hermoso zoológico de La Plata, a los que prestaba sus servicios profesionales.

En esta obra la autora con un lenguaje sencillo, hace referencia a las principales características de animales de nuestra fauna y muchos exóticos, abarcando mamífero terrestre, acuático, reptiles aves etc. que comúnmente se encuentran en nuestros zoológicos o reservas de animales salvajes.

Los tiempos de la biología y sobre todo de la evolución de las especies, son muy grandes, los pasos que da la naturaleza son muy lentos, millones de años para llegar a los animales tal cual los vemos y que hoy todavía nos acompañan, y embellecen nuestro planeta, digo todavía porque en los últimos siglos según los registros de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza de Recursos Naturales (IUCN) desapareció una especie animal cada diez meses. Es decir ya no están 608 de las cuales 311 eran vertebrados.

El significado y la importancia de esta obra, es que en medio de estas catástrofes ecológicas, producto de nuestra falta de respeto a

preservar nuestro planeta, siempre debemos dirigir todo nuestro esfuerzo a tratar de cuidar el medio ambiente, este hermoso legado de la naturaleza.

Siempre he manifestado mi admiración por estas maravillosas criaturas que en cautiverio deben cumplir una finalidad educativa, ya que en la actualidad se consideran a los jardines zoológicos como verdaderas reservas tratando de mantener los animales en ecosistemas artificiales, lo más semejante a su lugar de origen, procurando que en confinamiento se reproduzcan.

Hacer referencia a la conducta de los animales, es algo que no debo soslayar, ya que en la mayoría de los casos se trata de animales salvajes, que confinados no pierden sus instintos, es el caso de los felinos o grandes gatos. Párrafo aparte merecen los pícaros primates, y sobre todo a quiénes debemos preservar es a los más pequeños, deben cuidarse ya que atrás de sus monerías, y casi siempre unidos a la imprudencia causan accidentes.

En síntesis una obra para entretener y educar, tratando de hacer amena su lectura.

Dr. Antonio J. Turbay
Médico Veterinario M.P. 001
La Rioja 11-04-05

Dr. Veterinario que se preocupa por su salud y en esas condiciones alcanzan edades superiores a sus compañeros en libertad.

Mamíferos

Elefante	de 70 a 100 años
Vacunos	« 17 a 30 «
Cabras	« 15 a 17 «
Asnos	« 20 a 30 «
Liebre	« 7 a 8 «
Cerdos	« 10 a 12 «
Hipopótamo	« 30 a 40 «
Lobo	« 16 a 20 «
Zorro	« 15 a 25 «
León	« 20 a 25 «
Monos	« 10 a 25 «
Osos	« 20 a 25 «
Tigre	« 14 a 17 «
Caballo	« 25 a 40 «
Mulas, cebras	hasta 30 años

Reptiles

Tortugas	de 50 a 180 años
Cocodrilo	« 70 a 80 «
Lagartos	« 12 a 15 «
Viboras	« 4 a 6 «
Pitón	hasta 30 años

Anfibios

tes. «Si quieres la paz, prepara la guerra».

Algunas especies tienen como defensa pasiva escamas, corneas como los reptiles, óseas las tortugas y cocodrilos, (cuando se ven en peligro las tortugas retraen las partes blandas dentro de la caparazón).

La piel gruesa de los mamíferos como los paquidermos (elefantes, rinocerontes, hipopótamos), púas como el puerco espín que logran detener al enemigo más audaz.

Algunos a la distancia, sustancias repelentes como los zorrinos.

Otros simulan la muerte como los zorros y comadrejas, cuando no tienen escapatoria frente a sus enemigos, simulan la muerte con toda su actitud, boca entreabierta, ojos apagados y semicerrados y laxitud en los miembros, se los puede golpear, sin que se muevan, cuando el atacante se descuida huyen con toda rapidez.

La mutilación voluntaria, las salamandras, lagartijas, lagartos al verse en peligro desprenden a voluntad parte de la cola.

La coloración protectora (mimetismo cromático) tonalidades imitativas del follaje o del suelo (el pelaje y plumaje blanco de la fauna polar que la confunde con la nieve) el tigre de piel rayada que imita la sombra de los cañaverales no se hace visible cuando acecha una presa. Los pulpos y calamares lanzan cortinas de humo (tinta) ante un peligroso enemigo.

Tiempo de Vida

Al estudiar la longevidad de los animales, se les puede dar el siguiente consejo: Si quieren llegar a viejos, vivan en los jardines zoológicos.

Para los que viven en estado salvaje, los peligros son múltiples y muy pocos llegan a la vejez. En el zoológico aunque se hallan prisioneros, disponen de abundante alimento, no necesitan luchar y cazar, están protegidos de los enemigos, tienen médico personal al

Palabras de la autora

Los estudios zoológicos en la República Argentina, durante el período hispánico, hasta comienzos del siglo XIX, fueron realizados por los misioneros jesuitas, que durante muchos años, recorrieron el país. (Padres: José Acosta, Bernabé Cobo, Pedro Lozano, y muchos otros), fueron los primeros propulsores de la zoología en la Argentina. Observaron cada ejemplar, acumularon datos, y escribieron importantes libros sobre la variedad de animales: llamas, guanacos, jabalíes, leones americanos, aves y reptiles. Estos volúmenes fueron traducidos a varios idiomas.

El primer naturalista argentino fue el Dr. Francisco Javier Muñiz, autor de una monografía sobre el ñandú y estudió numerosos fósiles.

El gran científico Eduardo Holmberg primer Director del Jardín Zoológico de Buenos Aires, realizó importantes estudios sobre los arácnidos, insectos y peces. Otros naturalistas que vinieron de Europa y ocuparon cargos científicos que investigaron sobre artrópodos, parásitos y fauna marina, fueron ellos el francés Lahille y el italiano Dabbene.

El Jardín Zoológico no es sólo un lugar ameno, donde se visita la variedad de animales, sino que se debe infundir especialmente en los niños y jóvenes, el amor por los animales, observarlos detenidamente, personal idóneo, que los guíe destacando los beneficios que reportan al hombre, clasificarlos de acuerdo a su alimentación, medio de vida, esquematizar, completar guías de trabajo resultando una excursión útil y provechosa.

Una detenida visita al zoológico, tiene un valor científico innegable.

Nicolasa Amanda Suárez de Carrara

Zoogeografía

Se trata de la distribución geográfica de las especies animales y estudia comparativamente las faunas, que son los conjuntos de animales que viven en zonas determinadas.

Zoología (del griego Zoon, animal, logos, estudio o tratado) es la ciencia que estudia todos los animales, es una importante rama de la Biología.

Los jardines zoológicos facilitan al público el conocimiento de las especies vivas, de numerosos animales, son fuentes de investigación para los estudiosos.

En la Argentina se encuentran en Buenos Aires, Mendoza, La Plata, Córdoba, La Rioja, etc.

El jardín zoológico de Buenos Aires, situado en Palermo, fue fundado en 1.888, es muy importante por la infinidad de animales que lo pueblan, de todos los climas y zonas, es centro de recreo, esparcimiento y de enseñanza. Durante algunos años las autoridades de zoológico, publicaron una revista con valiosos tratados de zoología.

Los zoológicos modernos, cuentan con instalaciones veterinarias y los animales tienen cierta libertad de movimientos, reemplazando los barrotes de acero que protegían al público de peligrosos animales, por zanjas y fosos anchos y profundos para que los animales no puedan franquearlos, en épocas frías los de zonas tropicales, se encuentran en edificios con calefacción. Se incorporan acuarios y pajareras a fin de acomodar y mostrar aves y peces exóticos, algunos disponen de instalaciones especiales para que los niños puedan pasear, subidos en elefantes y camellos sin riesgo alguno.

El zoológico contribuye al progreso de la Zoología por medio de un personal idóneo, que haga y sepa aprovechar las observaciones de interés, para incorporarlas a la historia de cada especie.

Cerdo	17	«	«	«
Canguro	29	«	«	«

Aves

Avestruz	80	km.	por	hora.
Aguila	130	«	«	«
Paloma silvestre	95	«	«	«
Búho	72	«	«	«
Garza	65	«	«	«
Cuervo	60	«	«	«
Halcón	314	«	«	«
Paloma mensajera	160	«	«	«
Gorrión	35	«	«	«
Tordo	56	«	«	«
Gaviota	180	«	«	«

etc.

Recursos defensivos

La violencia que existe en la naturaleza donde se emplean garras, colmillos, venenos, fuerzas constrictoras, tentáculos y agujones paralizantes, los predadores usan trampas, redes, proyectiles y descargas eléctricas. La defensa pasiva de los más débiles contrarresta el poder destructor de las armas ofensivas, manteniendo un equilibrio en la naturaleza y que sólo la intervención del hombre destruye.

Los animales recurren a una variedad de medios en su lucha por la vida, la fuga, el permanente estado de alerta, la muerte aparente, coloraciones protectoras, empleo de corazas rígidas o articuladas, secreciones fétidas, mutilaciones voluntarias, son las empleadas por los más débiles en su lucha contra el acosamiento de los más fuertes.

El mimetismo de los animales

Se asemejan a seres y objetos entre los cuales viven.

Las aves y mamíferos que habitan regiones permanentemente cubiertas de nieve, osos, zorros polares su pelaje es blanco.

La fauna salvaje, cualquiera sea el clima de la zona que habite, muestra siempre adaptaciones de coloración.

Velocidad de los animales

El Dr. Roy Chapman Andrews cuenta que en transcurso de unas de sus exploraciones en la India, en los pastizales del Nepal a la distancia vio un leopardo y al aproximarse en su vehículo el carnívoro arrancó a la carrera, el Dr. en su Jeep a 100 kilómetros por hora no logró alcanzarlo, el animal acrecentó ventajas el Dr. disminuyó la marcha para contemplar al ágil carnívoro, hasta que desapareció tras un elástico salto entre las malezas.

La ley biológica que rige en el mundo animal «Atrapar y evitar ser atrapado» se cumple con singular rapidez.

Mamíferos

Leopardo	114 km. por hora
Gacela y antilope	96 km. « «
León	85 « « «
Caballo	77 « « «
Liebre y zorro	72 « « «
Cebra	70 « « «
Jirafa	50 « « «
Lobo y rinoceronte	45 « « «
Elefante	39 « « «

1- Antilope

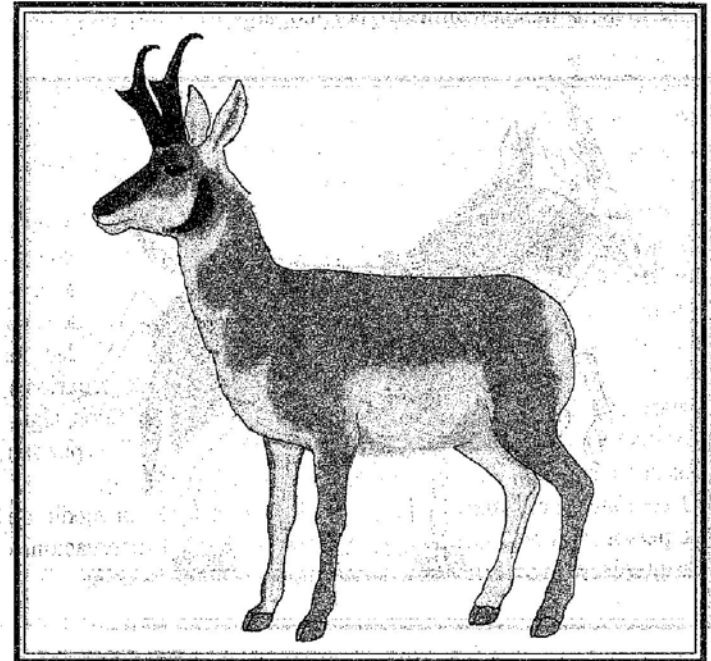
Rumiante ágil, muy veloz, parecido a los ciervos, patas largas, delgadas, los cuernos son largos y curvados hacia atrás, el pelo es corto apretado y liso, cola muy corta.

Tiene en el cuello una crin corta y en el mentón una barbita.

Es elegante y diferente.

Vive en América del Norte, en África y en regiones de nieve perpetua.

Pertenecen a este grupo de mamíferos, gacelas, búfalos, etc.



2- Gacela

Más delgada que los antílopes, su cuello es largo y curvo, los ojos son grandes, dan una expresión dulce y mansa.

Vive en lugares áridos con escasa vegetación.

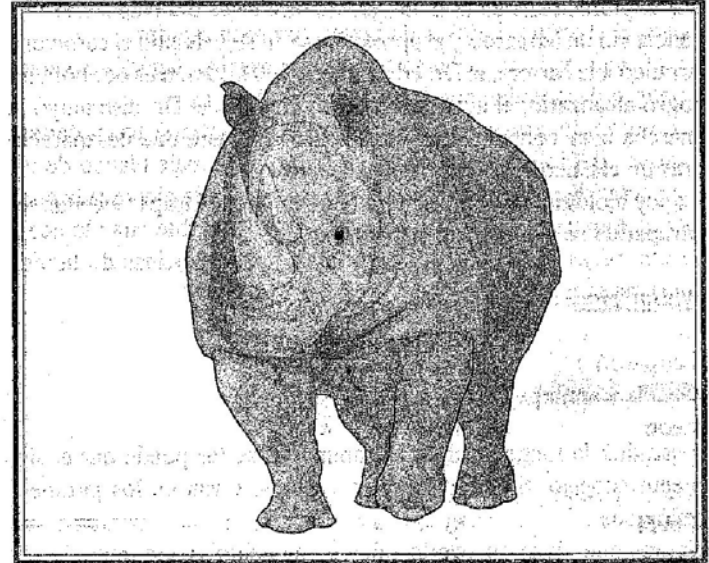
Se alimenta de hierbas y a los arbustos espinosos les extrae el agua que necesita para vivir, puede pasar meses sin beber.

Está difundida en el norte y este de África, Asia e India.



52- Rinoceronte (Rhinoceros- unicornis)

Mamífero de Asia y África, cuerpo muy grueso, extremidades cortas con tres dedos, cabeza estrecha hocico puntiagudo, uno a dos cuernos sobre la línea media de la nariz. Tiene piel oscura. Solitario, prefiere habitar en las márgenes de los bosques, se revuelca en el barro. Durante la noche sale en busca de hierbas y arbustos para ingerir. Muy agudos son, su vista y olfato. Con la piel se fabrica calzado, látigos, etc. Los chinos a los cuernos los consideraban eficaz remedio para dar fuerza a los jóvenes. Es muy irascible cualquier rumor u objeto poco común que observa, descarga su furia.

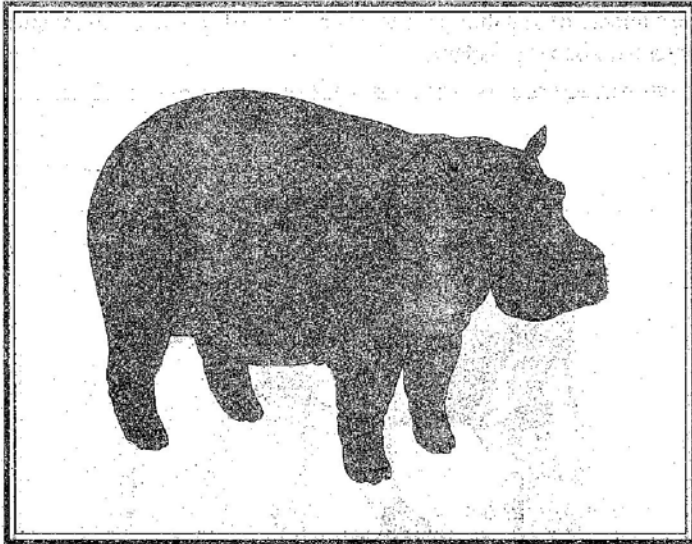


51- Hipopótamo (Hippopotamus- amphibius)

Mamífero de piel negruzca casi desnuda, cabeza grande, orejas y ojos pequeños, labios enormes, piernas cortas, cola fina y chica.

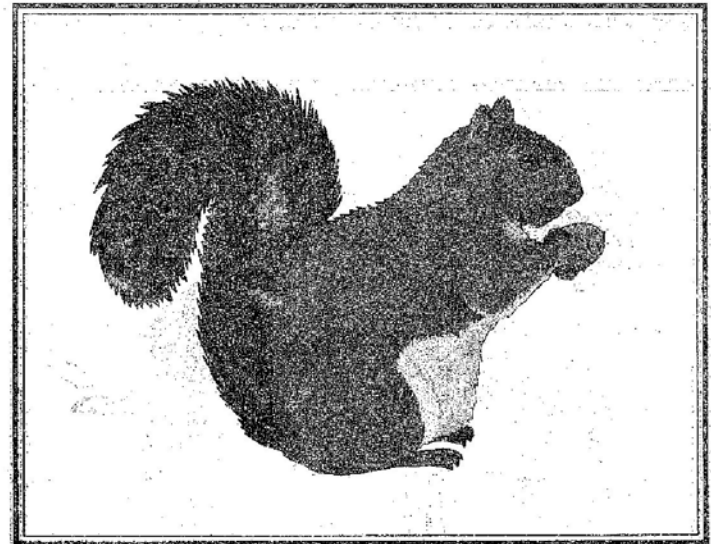
Vive en los grandes ríos de Africa y durante la noche sale a pastar. Después del elefante y rinoceronte es el mamífero más grande, su grito es un fuerte ronquido.

En el zoológico este corpulento animal sale del agua resoplando para comer (diez kilogramos de pasto seco y una pasta de harina de maíz, afrecho, etc). Durante el verano consume mucha verdura.



3- Ardilla (Sciurus- Vugaris- Ardilla común)

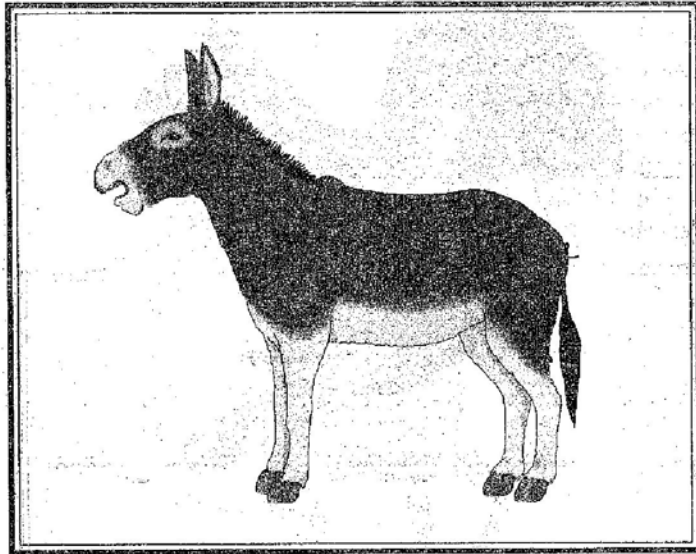
Simpático habitante del bosque, cabeza redonda, ojos negros y brillantes, con abundante pelo moreno - rojizo cola larga. Con gran agilidad trepa hasta la copa de los árboles, salta ágilmente. Construye el nido con trozos de leña en los árboles. Se alimenta de avellanas, nueces, semillas de todo tipo, insectos y huevos de los pájaros. Abundan en Europa, América del Norte, Asia y Africa. Otras especies de ardillas son las rojas, grises y las zorras.



4- Asno (Equus - Asinus):

Auxiliar del hombre, especialmente en regiones de limitados recursos. Sobrio, paciente, trabajador incansable, con excelente instinto de orientación. Su grito prolongado y sonoro es el rebuzno. El color del pelaje es gris, blanco o pardo oscuro, aclarándose en la parte ventral, en el hocico y cara interna en los muslos, en círculos alrededor de los ojos, orejas muy largas, cola cerdosa en el extremo. Una línea negra a lo largo de la columna vertebral, que se cruza en la ceriz con otra franja oscura transversal (a esa intersección se le llama cruz).

En California, México, y Asia se cazan asnos salvajes para comer su carne y aprovechar su piel. El asno se encuentra en toda América, se lo llama también jumento, borrico, etc.

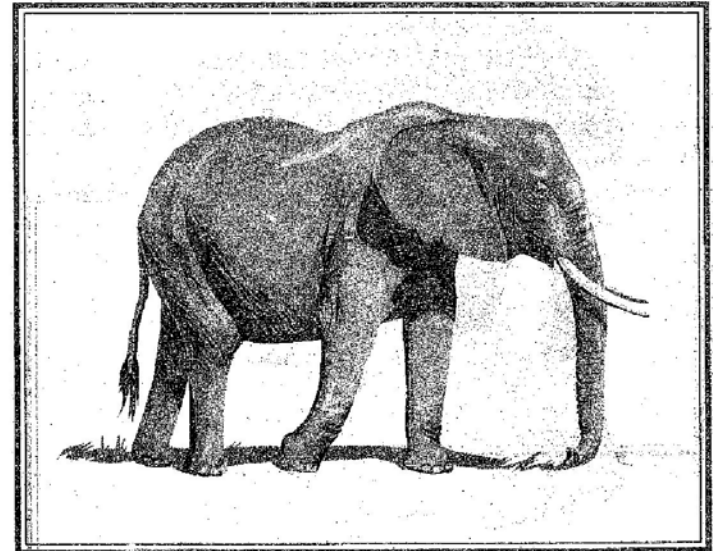


50- Elefante (Asiático- Elephas- maximus- el africano, loxodonta - africana)

Mamífero de gran corpulencia, nariz prolongada en una larga trompa musculosa, flexible, y prensil. Orejas con pabellón ancho y plano, sus dos incisivos superiores están enormemente desarrollados. Con la trompa toca, huele, lleva a su boca la comida, aspira el agua y la arroja sobre su cuerpo. Los colmillos son armas de defensa. El elefante africano es de mayor tamaño que el asiático, a este se lo emplea para derribar árboles y transportar madera.

En el zoológico, puede moverse en un amplio espacio, los visitantes le ofrecen caramelos, manies que recoge con la trompa.

Se alimenta de zanahorias, pan, avena, debe disponer de abundante agua para beber y bañarse.



49- Oso (Tamandua- tetradactyla)

Entre los animales carnívoros, es el más grande, fuerte y longevo, puede vivir hasta los 50 años, vive solo, sus patas muy potentes terminan en cinco dedos con uñas ganchudas, camina sobre sus patas posteriores, trepa a los árboles, muy ágil, en el agua lo mismo que el oso pardo. Cuando los vegetales escasea se hace carnívoro, ataca roedores y a veces mamíferos grandes como ovejas, caballos etc. El oso blanco vive en las regiones polares, y nada en aguas heladas, el hombre lo caza, utilizando la piel (con la que confecciona cubrecamas, botas y guantes), la grasa como combustible, la carne como alimento a las poblaciones nórdicas. Las vísceras y el hígado resultan alimentos peligrosos, generalmente producen intoxicaciones. Permanece en actividad todo el año. Se aloja en la parte más fresca del zoológico. Por la mañana consume un kilogramo de sopa con arroz, harina de maíz, avena y carne de caballo. Por la tarde, medio kilogramo de pasto seco y grasa de caballo (para conservar el pelaje brillante) bebe leche de la misma botella. Cuando los chicos que lo visitan, los ve comer helados, se desespera, grita porque para él es una golosina preferida.



5- Caballo (Equus- Caballus)

Por su fuerza, ligereza y docilidad, constituyó para el hombre el instrumento que simplificó sus más pesadas tareas, sirviéndole como eficaz medio de transporte.

Es muy apegado a su dueño y a la querencia.

De variado color, negro, tostado, alazán, blanco y bayo (amarillento).

Las principales razas son: Arabe: clásico animal de silla es uno de los más hermosos. Criolla: Muy resistente fueron traídos a América por los conquistadores españoles.

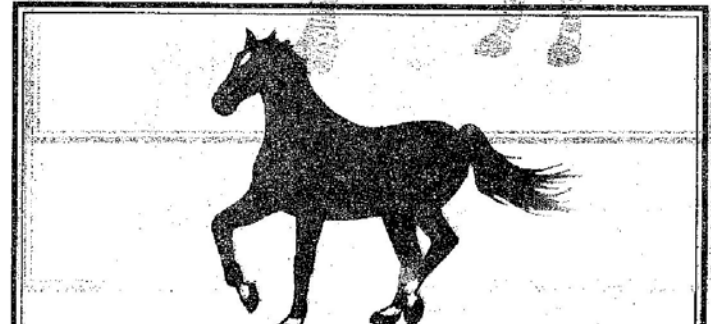
Pura sangre inglés de carrera: Puede cubrir de 15 a 18 metros por segundo, su cuerpo es esbelto; miembros finos, predomina el color castaño oscuro (zaino) y el alazán.

Estos caballos pueblan los hipódromos donde se disputan carreras de singular importancia.

Necesitan cuidados especiales, ejercicios y alimentación adecuada y son controlados por expertos veterinarios, los que les aplican las vacunas indispensables a fin de mantenerlos en perfecto estado de salud, para realizar las carreras programadas.

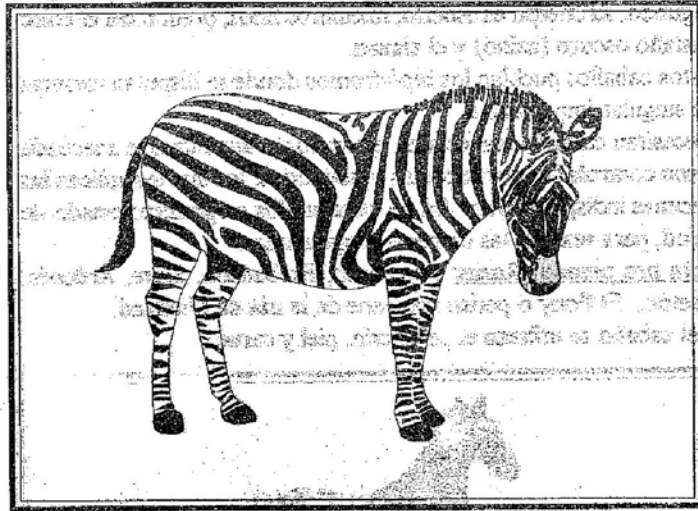
Para tiro pesado Razas: Percherón, Brabanzón, Shire, Ardenés, Bretón. El Pony o petiso proviene de la isla de Shetland.

Del caballo se utilizan el pelo, crin, piel y carne.



6- Cebra (Equus- zebra- équido)

Se destaca el llamativo dibujo rayado, negro sobre fondo blanco, la cabeza es pequeña, se alimenta de hierbas, sobre todo de gramíneas, vive agrupada en manadas. Es una de las especies más distintivas de la fauna africana.



48- Mono (Orden Primates)

Viven entre los trópicos desde México hasta el norte Argentino, sobre los árboles, son omnívoros comen frutas, semillas, pájaros, huevos, etc. La cola larga y prensil se enrolla alrededor de las ramas sosteniéndose como si fuera un brazo, fácil de domesticar.

Principales tipos de monos: a) Capuchino o machín sobre su cabeza tiene una especie de capucha vive en las selvas de América Central y del Sur. b) El negro en el norte del Perú, es muy tímido. c) El Saimiri semejante a una ardilla vive en la zona amazónica.

d) Aotino (cara rayada) adaptado a la vida nocturna habita los bosques venezolanos. e) Los Aluatinos, mono aullador con barba larga, pulgar largo y curvo son los de más amplia distribución en América.

f) Los atelinos «mono araña» miembros largos y delgados como las arañas; g) Los apálidos «Tití dorado, común y pinche dorado» el primero vive en la región próxima a Río de Janeiro, el segundo en Colombia y el Tití común, muy gracioso, vivaz y tímido, es pequeño.

El gorila se alimentan de vegetales, a veces son agresivos y peligrosos, largos brazos, piernas fuertes, piel negra, gruñe, grita y aulla, de aspecto horroroso, puede pesar hasta 300 kgs. su altura de 2 metros, la espalda de un metro, vive en las regiones de Angola y el Congo (África).

Los monos son los animales más bullangueros en un zoológico, gritan, juegan, saltan, y comen todo el día, se les suministra garbanzos, semillas de girasol, frutas de la estación, pan, leche, etc. Los chicos cuando visitan el zoológico les dan maní o golosinas que consumen con mucho gusto.



47- Canguro (Macropus- Dentrolagus)

Mamífero herbívoro, provisto de una bolsa abdominal, anda a los saltos, porque sus brazos son mucho más cortos que sus piernas.

Vive en Australia, Nueva Guinea, e islas vecinas.

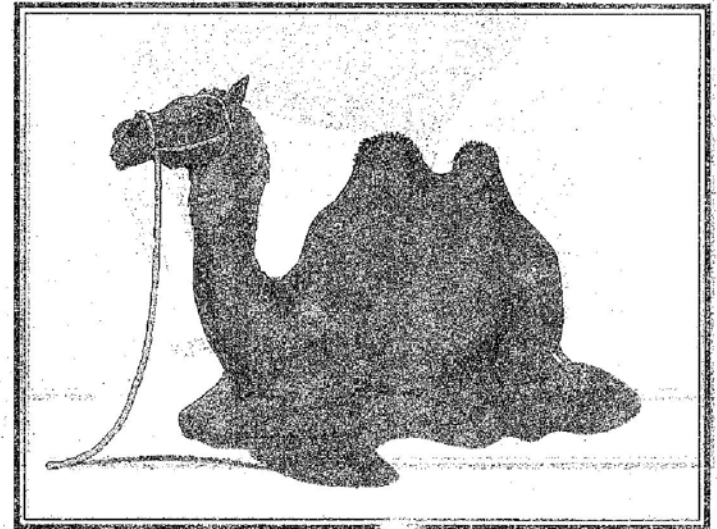
Las especies actuales, canguro gigante, canguro negro son descendientes de mamíferos de épocas muy antiguas.



7- Camello (Camelus- Bactrianus)

Por su excepcional capacidad de adaptación a los ambientes desolados, se los llama «naves del desierto». Es el mamífero terrestre más grande después del elefante y la jirafa. Pelaje marrón rojizo, patas cortas, orejas pequeñas, cola muy corta. Su paso normal es lento, en la carrera es bastante veloz.

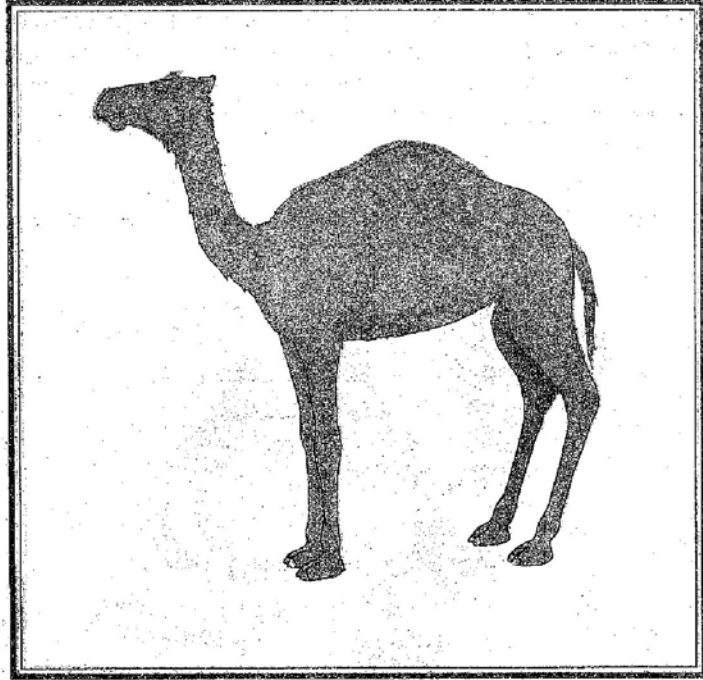
Se alimenta con sobriedad, porotos, semillas, arbustos salados son suficientes para saciar el hambre. Puede permanecer sin alimentos y sin agua durante varios días. Tienen dos jorobas, una sobre la espalda y otra sobre las ancas donde acumula grasa que son sus reservas. En el desierto, es un medio de transporte insustituible, camina sobre suelos helados y resiste fríos intensos.



8- Dromedario (Camelus- dromedarius)

Posee una sola joroba, en la mitad del lomo; el pelo es más corto, resiste más el cansancio y más veloz que el camello.

Presenta diversos colores: gris, leonado, castaño y también blanco. Se encuentra en Africa y en Asia.



46- Zorro (Felis- azarae)

Se encuentra distribuido en todo el hemisferio septentrional, son más de ochenta las variedades, El «Colorado» el más difundido en campos y montañas. El «plateado» en Canadá y Europa, el «azul» a estos dos el hombre los caza por su valiosa piel. Cazador perfecto, carnívoro insaciable, come liebres, conejos, perdices, pájaros, insectos, las aves de corral son su predilección, visitando los gallineros.

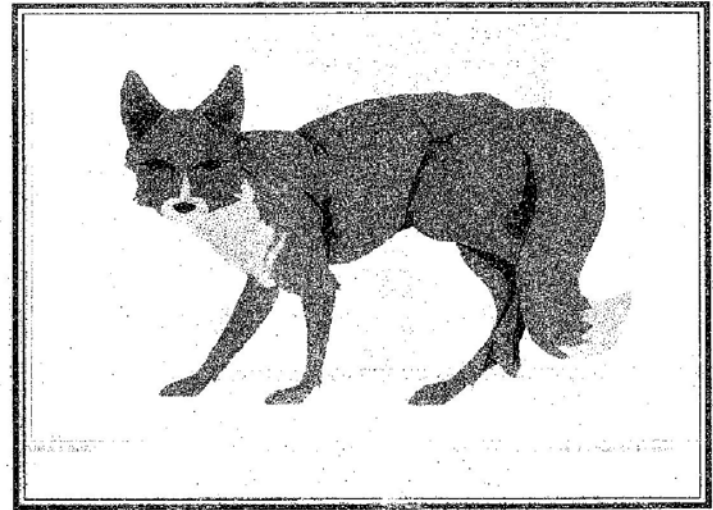
Descansa durante el día y al oscurecer sale de caza.

No construye la cueva, se aprovecha de otros animales.

Sus enemigos son el perro, lobo y el hombre.

El zorro común vive en todos los ambientes.

En el folklore de los pueblos, se cuentan numerosas anécdotas de su astucia, le llaman «Don Juan».



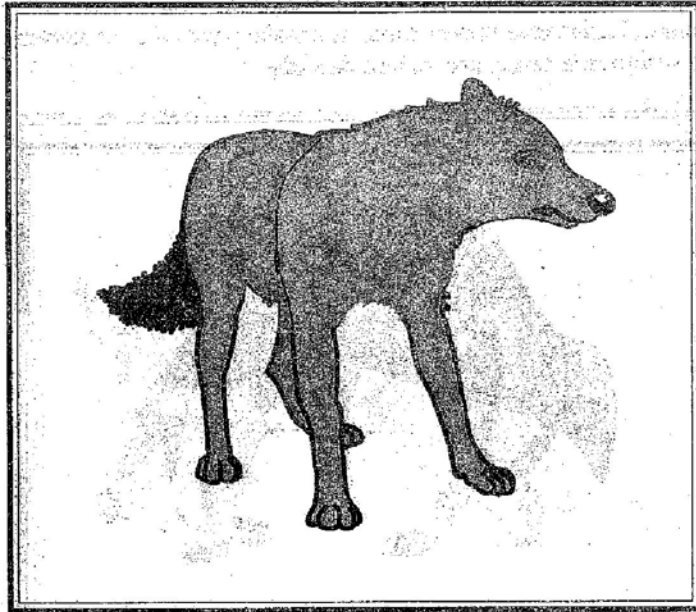
45- Lobo (Canis - lupus)

Semejante al perro, muy voraz, color del pelo gris oscuro o negro, caza todo tipo de animales: liebres, perdices, también ataca al hombre cuando está hambriento.

Generalmente vive solitario pero a veces forma manadas.

Descansa en el día y durante la noche caza.

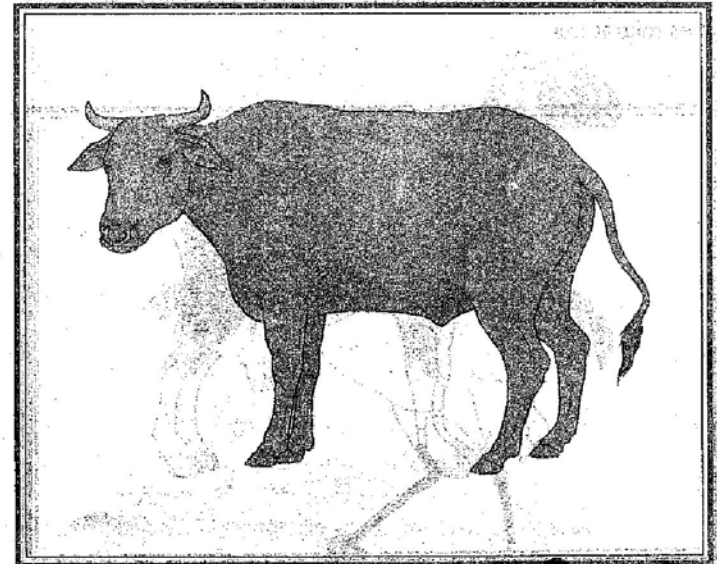
En Suecia y Noruega afecta un color blanco por la nieve. La cabeza es grande, hocico puntiagudo, orejas cortas. El lobo de la India es más pequeño que los europeos y americanos.



9- Cebú (Bos- indicus - bovino)

Rumiante menos corpulento que un buey, tiene una prominente joroba. El cebú se utiliza como bestia de carga y animal doméstico, el color varía según las razas blanco, rojizo y negro sobre el cuello del macho está la giba (tejido muscular y adiposo). El pelo es corto y fino, los cuernos muy desarrollados.

Se encuentra en Asia, Africa, en la India (se los considera animales sagrados). En América son apreciados por su resistencia a las enfermedades y por su vigor. Se utiliza como animal de tiro y carga, además produce leche y carne.



10- Cabra (Capra- hircus)

Mamífero rumiante, de cuerpo esbelto, cuernos arqueados hacia atrás, cola corta. Está difundida en toda la tierra, es vivaz y muy andadora. Suministra leche y carne.

La cabra de Angora (Turquía) y la de Cachemira producen pelos largos y sedosos de gran valor y se usan en la confección de finos hilados y tejidos. En nuestro país está muy difundida la raza Anglo Nubian de origen africano seleccionada por los ingleses.



44- Leopardo (pantera- pardus- felino)

Pelo blanco en el pecho y en el vientre, rojizo con manchas regulares en el resto del cuerpo. Vive en los bosques de Asia y Africa, trepa a los árboles para perseguir a sus presas especialmente a los monos, mamíferos y carnívoros. Durante la noche y también de día, ataca a las manadas que pastorean y con mayor velocidad mata el mayor número posible de animales. Es muy ágil, salta, trepa, corre, cruza a nado los ríos.

Las fieras son los animales más peligrosos del zoológico, aunque nacen en cautiverio, y estén habituados a la jaula, jamás pierden los instintos feroces, el guardián toma precauciones, cuando limpia las jaulas. Diariamente comen carne de caballo y una vez por semana se sustituye la carne, por un litro de leche.

